

UNIVERSITATEA TITU MAIORESCU BUCUREȘTI
FACULTATEA DE FINANȚE-BĂNCI, CONTABILITATE ȘI
ADMINISTRAREA AFACERILOR
SPECIALIZAREA “FINANȚE ȘI BĂNCI”

TEMATICA EXAMENULUI DE LICENȚĂ

LA DISCIPLINA **FINANȚE PUBLICE**

SESIUNEA IULIE 2022

NR. CRT.	TEMA	BIBLIOGRAFIE	PAGINI
1.	<p style="text-align: center;">SISTEMUL CHELTUIELILOR PUBLICE</p> <p>1. Conținutul și componentele cheltuielilor publice</p> <p>2. Criterii de clasificare a cheltuielilor publice</p> <p>3. Factori de creștere a cheltuielilor publice</p> <p>4. Indicatori privind nivelul, structura și dinamica cheltuielilor publice</p>	<p>Rodica Gherghina, Georgiana Cretan, <i>Finante</i>, Editura Universitara, Bucuresti, 2012</p> <p>Rodica Gherghina, <i>Finante publice, Note de curs si aplicatii practice</i>, Editura Renaissance, Bucuresti, 2011</p> <p>Rodica Gherghina, <i>Finante publice I, Note de curs si aplicatii practice</i>, Editura Renaissance, Bucuresti, 2010</p>	<p>33 - 46</p> <p>23 - 34</p> <p>22 - 32</p>
2.	<p style="text-align: center;">SISTEMUL RESURSELOR FINANCIARE PUBLICE</p> <p>1. Conținutul și structura resurselor financiare publice</p>	<p>Rodica Gherghina, Georgiana Cretan, <i>Finante</i>, Editura Universitara, Bucuresti, 2012</p>	<p>76 - 84; 88 -101</p>

	<p>2. Caracteristicile, rolul și dimensiunea impunerii fiscale</p> <p>3. Principiile impunerii</p> <p>4. Așezarea și perceperea impozitelor</p> <p>5. Impozitele directe și impozitele indirecte</p>	<p>Rodica Gherghina, <i>Finante publice, Note de curs și aplicatii practice</i>, Editura Renaissance, Bucuresti, 2011</p> <p>Rodica Gherghina, <i>Finante publice, Sinteze, aplicatii practice, teste grila</i>, Editura Universitatii Titu Maiorescu, Bucuresti, 2005</p>	<p>72 - 91</p> <p>59 - 74</p>
3.	IMPRUMUTURILE DE STAT SI DATORIA PUBLICA		
	1. Trăsăturile caracteristice ale împrumuturilor de stat	Rodica Gherghina, Georgiana Cretan, <i>Finante</i> , Editura Universitara, Bucuresti, 2012	102 - 117
	2. Elementele tehnice ale împrumuturilor de stat	Rodica Gherghina, <i>Finante publice, Note de curs și aplicatii practice</i> , Editura Renaissance, Bucuresti, 2011	108 - 120
	3. Operatiuni prilejuite de împrumuturile de stat		
	4. Conceptul, structura și indicatorii de analiza ai datoriei publice interne și externe	Rodica Gherghina, <i>Finante publice I, Note de curs și aplicatii practice</i> , Editura Renaissance, Bucuresti, 2010	41 - 74

TEMATICA EXAMENULUI DE LICENȚĂ
LA DISCIPLINA **GESTIUNEA FINANCIARĂ A ÎNTREPRINDERII**

SESIUNEA IULIE 2022

NR. CRT.	TEMA	BIBLIOGRAFIE	PAGINI
1.	<p>ANALIZA ECHILIBRULUI FINANCIAR AL ÎNTREPRINDERII PE BAZA DATELOR DIN BILANT</p> <p>1. Analiza echilibrului financiar pe baza indicatorilor</p> <p>2. Analiza ratelor de structura financiara</p>	<p>Rodica Gherghina, Ioana Duca <i>Gestiunea financiară a întreprinderii</i>, Editura Universitară, București, 2012</p> <p>Rodica Gherghina, Ioana Duca, <i>Gestiunea financiară a întreprinderii, Suport de curs ID</i>, Editura Renaissance, București, 2010</p> <p>Ioana Duca, Rodica Gherghina, <i>Gestiunea financiară a întreprinderii</i>, Editura UTM, București, 2005</p>	<p>13 - 23</p> <p>6 - 12</p> <p>7 - 26</p>
2.	<p>ANALIZA PERFORMANTEI ÎNTREPRINDERII PE BAZA DATELOR DIN CONTUL DE PROFIT SI PIERDERE</p> <p>1. Analiza performantei întreprinderii pe baza Soldurilor Intermediare de Gestiune (SIG), Capacitatii de autofinantare (CAF)</p> <p>2. Analiza ratelor de rentabilitate: economica, financiara, comerciala</p>	<p>Rodica Gherghina, Ioana Duca <i>Gestiunea financiară a întreprinderii</i>, Editura Universitară, București, 2012</p> <p>Rodica Gherghina, Ioana Duca, <i>Gestiunea financiară a</i></p>	<p>31 - 44; 51 - 58</p> <p>15 - 27;</p>

	3. Analiza pragului de rentabilitate	<i>întreprinderii, Suport de curs ID</i> , Editura Renaissance, București, 2010	38 - 48
		Ioana Duca, Rodica Gherghina, <i>Gestiunea financiară a întreprinderii</i> , Editura UTM, București, 2005	43 - 83
3.	ANALIZA CASH – FLOW-URILOR INTREPRINDERII	Rodica Gherghina, Ioana Duca <i>Gestiunea financiară a întreprinderii</i> , Editura Universitară, București, 2012	47 - 49

TEMATICA EXAMENULUI DE LICENȚĂ

LA DISCIPLINA **MONEDĂ ȘI CREDIT**

SESIUNEA IULIE 2022

NR. CRT.	TEMA	BIBLIOGRAFIE	PAGINI
1.	<p>MONEDA ȘI PUTEREA DE CUMPĂRARE A MONEDEI</p> <p>1. Conceptul de monedă. Evoluția monedei</p> <p>2. Clasificarea semnelor monetare</p> <p>3. Funcțiile monedei</p> <p>4. Puterea de cumpărare a monedei</p> <p>5. Convertibilitatea monedei și cursul de schimb</p>	<p>Duca Ioana, <i>Monedă și credit</i>, Editia a II a revizuită și adăugită, Editura Universității Titu Maiorescu, București, 2005</p> <p>Duca Ioana, <i>Monedă și credit, suport de curs pentru învățământul la distanță</i>, Editura Universității Titu Maiorescu, București, 2010</p> <p>Rodica Gherghina, Ioana Duca <i>Finanțe publice, Monedă și credit, Gestiunea financiară a întreprinderii – probleme și studii de caz</i>, Editura Universității Titu Maiorescu, București, 2006</p>	<p>7 - 19; 106 - 114</p> <p>unitatea de învățare 1</p> <p>63 - 67</p>
2.	<p>MASA MONETARĂ ȘI COMPONENTELE ACESTEIA</p> <p>1. Conceptul de masă monetară</p> <p>2. Structura masei monetare</p> <p>3. Agregatele monetare</p>	<p>Duca Ioana, <i>Monedă și credit</i>, Editia a II a revizuită și adăugită, Editura Universității Titu Maiorescu, București, 2005</p> <p>Duca Ioana, <i>Monedă și credit, suport de curs pentru învățământul la distanță</i>, Editura Universității Titu Maiorescu,</p>	<p>20 - 25</p> <p>unitatea de</p>

		București, 2010	invatare 2
3.	INFLAȚIA		
	1. Conceptul de inflație	Duca Ioana, <i>Monedă și credit, Editia a II a revizuită și adăugită</i> , Editura Universității Titu Maiorescu, București, 2005	20 - 25; 65 - 79; 114 - 134
	2. Cauzele și efectele inflației		
	3. Tipurile de inflație		
	4. Politicile antiinflaționiste. Măsurarea inflației	Duca Ioana, <i>Monedă și credit, suport de curs pentru învățământul la distanță</i> , Editura Universității Titu Maiorescu, București, 2010	unitatea de învățare 5
		Rodica Gherghina, Ioana Duca, <i>Finanțe publice, Monedă și credit, Gestiunea financiară a întreprinderii, probleme și studii de caz</i> , Editura Universității Titu Maiorescu, București, 2006	68 - 82